

28ÈMES JOURNÉES DE FORMATION ET DE
RECHERCHE DE L'AIRe :
DU 6 AU 8 NOVEMBRE 2024 À LILLE
« AU-DELÀ DES MURS ET DES
FRONTIÈRES,
LES DITEP ACTEURS DU CARE »



L'ESSENCE DES SENS POUR REDONNER DU SENS

L'art-thérapie

Par Florence Trentesaux, art-thérapeute



DÉROULÉ

LE MOT D'ACCUEIL

LE CADRE

LE CARE

VIDÉO CYNTHIA FLEURY

EXPÉRIENCE 1 : L'INTERPRÉTATION, LA SUBJECTIVITÉ

LA DÉFINITION DES TROUBLES DU COMPORTEMENT

LE BESOIN

L'ART-THÉRAPIE - L'ESSENCE

☆ AVOIR LE CHOIX EXPERIENCE 2 : AUTONOMIE

☆ POSER UN CADRE SECURISANT : ILLUSTRATION DIMINUTION DE L'ANGOISSE/STRESS

☆ ENTRAINER EXPERIENCE 3 : REDYNAMISER

☆ CREER, IMAGINER EXPERIENCE 4 : GESTION DES ÉMOTIONS

PAUSE

☆ PARTAGER ILLUSTRATION : RELATION

☆ CONSIDERER ILLUSTRATION : TÉMOIGNAGE MAHÉDINE RESPECT DU CADRE

☆ VALORISER ILLUSTRATION : THÉO CONFIANCE EN SOI

LES MÉDIUMS

LES OUTILS

L'ART-THÉRAPIE - LE SENS

LE MAILLAGE - DANS LES MURS

LE MAILLAGE - HORS LES MURS

LES LIMITES - RETOUR AU CADRE ILLUSTRATION

TÉMOIGNAGE LUCIA

LE MOT DU DOCTEUR INION, MÉDECIN PÉDOPSYCHIATRE

REMERCIEMENTS

QUESTIONS DIVERSES



L'art-thérapie

L'ESSENCE DES SENS POUR REDONNER DU SENS



La pyramide de Maslow



SELON L'OMS,

LA BONNE SANTÉ SE DÉFINIT PAR
« ÉTAT DE COMPLET BIEN ÊTRE, PHYSIQUE, MENTAL ET
SOCIAL ET QUI NE CONSISTE PAS SEULEMENT EN UNE
ABSENCE DE MALADIE OU D'INFIRMITÉ »

LES MULTIPLES DÉFINITIONS DU CARE :

- ☆ UNE RÉPONSE CONCRÈTE AUX BESOINS DES AUTRES
- ☆ UN ÉTAT D'ÊTRE : UNE DISPOSITION VERS ET POUR L'AUTRE DONC VERS ET POUR LE MONDE
- ☆ UN SOUCI FONDAMENTAL DE BIEN-ÊTRE D'AUTRUI
- ☆ ASSURER UNE AIDE SPÉCIALISÉE
- ☆ DE LA COMPASSION, DE LA SOLLICITUDE, DU RESPECT
- ☆ CARE = CARING ?..
- ☆ UN CONCEPT PROFESSIONNEL, PHILOSOPHIQUE OU LES DEUX ?



LA DÉFINITION DES TROUBLES DU COMPORTEMENT,
SELON LE DSM 5

(*DIAGNOSTIC AND STATISTICAL MANUAL OF MENTAL
DISORDERS*)

AFFECTIONS CLINIQUEMENT SIGNIFICATIVES QUI SE
CARACTÉRISENT PAR UN CHANGEMENT DU MODE DE
PENSÉE, DE L'HUMEUR (AFFECTS) OU DU
COMPORTEMENT ASSOCIÉ À UNE DÉTRESSE
PSYCHIQUE ET/OU À UNE ALTÉRATION DES
FONCTIONS MENTALES. LES TROUBLES MENTAUX ET
DU COMPORTEMENT NE SONT PAS DE SIMPLES
VARIATIONS À L'INTÉRIEUR DES LIMITES DE LA «
NORMALITÉ », MAIS DES PHÉNOMÈNES
MANIFESTEMENT ANORMAUX OU PATHOLOGIQUES

MANDALA - ENCYCLOPÉDIE DE L'HISTOIRE DU MONDE
[HTTPS://WWW.WORLDBISTORY.ORG/TRANS/FR/1-12127/MANDALA/](https://www.worldhistory.org/trans/fr/1-12127/MANDALA/)



Mandala

Un mandala (mot sanskrit signifiant « cercle ») est une représentation artistique d'une pensée supérieure et d'un sens plus profond, sous la forme d'un symbole géométrique utilisé dans le cadre d'un...

 Encyclopédie de l'histoire mondiale /



ENQUETE Journées AIRE
atelier « L'essence des sens pour redonner du sens »

Destinataires : jeunes

1) Comment te sens-tu en arrivant en séance aujourd'hui ?

☐ BIEN

MOYEN

PAS BIEN

En quittant cette même séance ?

☐ PIRE

BIEN PAREIL

MIEUX

2) Est-ce que les séances d'art-thérapie t'aident ou t'ont aidé, ici à l'itep, à la maison, à l'école ?

☐ OUI

NON

Si oui, dans quelle mesure : *notation de 1 à 5 (ordre croissant), à entourer*

1 2 3 4 5

3) Sais-tu, aujourd'hui, identifier correctement tes émotions :

☐ PEUR

~~JOIE~~
DÉGOUT

~~COLERE~~
TRISTESSE

☐ SURPRISE

Classe les dans l'ordre de préférence ressentie (1 à 5 : 1 étant la préférée)

Est-ce le même classement qu'à ton arrivée à l'ITEP ?

Aujourd'hui as-tu des projets, des envies ?

OUI

NON

Et à ton arrivée ?

OUI

NON

4) Peux-tu, en un seul mot, illustrer un souvenir en art-thérapie ?

5) Peux-tu, en un seul mot, illustrer ton avenir ?

Merci pour votre participation ☺

ENQUETE Journées AIRE

atelier « L'essence des sens pour redonner du sens »

Destinataires : professionnels

1) Quelle place, dans votre vie de tous les jours, accordez-vous à l'Art ? *cocher la case (musique, BD, mangas, cinéma, télévision, art-plastique, théâtre, danse, sculpture...)*

☐

Aucune place

☐

0 à 15%

☐

15 à 50%

☐

50 à 80%

☐

plus de 80%

2) Quelle importance donnez-vous au Beau (environnement extérieur et intérieur) sur votre lieu de travail, en l'occurrence le DITEP ? *cocher la case*

☐

de moindre importance

☐

d'une importance moyenne

☐

d'une grande importance

3) Un suivi art-thérapeutique est en place au sein du DITEP : quel regard portez-vous sur le jeune s'il vous soumet l'une de ses productions ?

Ce regard est-il influencé ou orienté consciemment :

☐ OUI

☐ NON

Si oui, précisez :

☐

influencé par vos goûts personnels

☐

par votre expertise et connaissances

☐

par le travail de l'art-thérapeute

☐

autre

Merci pour votre participation 😊