

CRD CIRCUIT

MUSIQUE
THEATRE
& DANSE



CONSERVATOIRE
Rayonnement Départemental
de **Tourcoing**



neuville
en ferrain



Tourcoing





Tourcoing est une ville d'une exceptionnelle richesse associative, culturelle et sportive. Au cœur d'une métropole dynamique, Tourcoing a l'ambition d'être encore plus humaine, agréable pour tous, offrant des services et un cadre de vie de qualité.

Tourcoing continue sa dynamique de valorisation de sa politique culturelle. Elle s'enrichit de moments forts qui rythment la vie locale comme le Festival de Jazz et le Week-end géant et de structures culturelles à rayonnement national : le MUba Eugène Leroy, le Fresnoy, etc.

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental s'inscrit dans cette énergie. De l'amateur passionné au professionnel aguerri, il accompagne différents publics au travers de parcours pédagogiques, s'inscrivant dans un projet artistique personnel, collectif et évolutif.

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing et son antenne neuvilleoise accueillent plus de 900 élèves et sensibilisent artistiquement près de 3.000 enfants sur le territoire. Le bâtiment a été créé à la fin du XIX^e siècle pour la pratique de la musique, et n'a donc jamais dévié de ses missions artistiques.

Un service public au service de tous les publics



Jean Marie VUYLSTEKER
Maire de Tourcoing



Peter MAENHOUT

Adjoint au maire,
chargé de la Culture et du Patrimoine,
des Jumelages et Relations internationales

+ LE CRD partout

60 enseignants (musique, danse et théâtre), dont 10 intervenants artistiques qui travaillent dans les écoles et collèges publics de la ville, sont mis au service des citoyens et usagers.

Le dispositif Programme musique / danse / théâtre à l'école du CRD contribue à une éducation artistique et culturelle de qualité. Il permet de fédérer l'ensemble des acteurs éducatifs du territoire par la diversité de ses propositions : parcours découverte, intense ou engagement, 3 orchestres à l'école, atelier jazz ou fanfare itinérante, plan chorale, improvisation, expression corporelle, etc.

L'établissement propose également des Classes à Horaires Aménagés Musique du CE1 à la 3^e (école Maurice Bonnot et collège Marie Curie), ainsi que la préparation à l'option musique au baccalauréat pour les lycéens.

+ LE CRD pour tous

Dans le cadre de l'enseignement artistique spécialisé, il accueille tous les publics, des enfants de moins de 6 ans (jardin musical) aux adultes. Inscrivant sa dynamique dans la volonté d'être un service public au service de tous les publics, il assure une formation artistique qui s'établit de la sensibilisation à la préprofessionnalisation (le CRD est d'ores et déjà habilité Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur « CPES »).

Le CRD est présent « hors les murs », sur les sites accueillant les publics dits « empêchés » (hôpitaux, maisons de retraite, haltes-garderies, instituts médico-spécialisés, etc.). La rentrée scolaire 2015-2016 a été l'occasion de créer le dispositif « Cap Musique », pôle de référence « musique et handicap » qui propose des parcours adaptés quelles que soient les situations et les disciplines instrumentales.

Le Conservatoire se veut accessible au plus grand nombre. Les droits d'inscription (scolarité) sont gratuits pour les familles tourquennoises et neuvilloises non imposables et des tarifs préférentiels sont proposés pour les disciplines uniques, à partir du 3^e enfant d'une même fratrie, pour les unités d'enseignement supplémentaires et pour l'option musique au BAC.

+ LE CRD, lieu de spectacle

Régi par les arrêtés du Ministère de la Culture et de la Communication, c'est aussi un lieu de diffusion. Son auditorium, d'une capacité de 210 places, permet d'accueillir le travail des élèves mais aussi des concerts et des spectacles tout au long de l'année : environ 160 actions annuelles y sont programmées.

À la rentrée 2016-2017, le Conservatoire a ouvert un département art dramatique qui accueille des élèves de l'éveil aux préparations à l'enseignement supérieur.



+ LES DÉPARTEMENTS DU CONSERVATOIRE

Les disciplines de l'orchestre

- Cordes : Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse.
- Bois : Flûte, Hautbois, Clarinette, Saxophone, Basson.
- Cuivres : Trompette, Cornet, Trombone, Cor, Tuba.

Les disciplines polyphoniques

- Piano,
- Percussions,
- Harpe,
- Carillon.

Pratiques collectives

- Musique de chambre,
- Orchestres à cordes,
- Orchestres à vents,
- Orchestre symphonique,
- Ensembles vocaux.

Disciplines transversales

- Formation musicale,
- Ecriture,
- Analyse,
- Histoire de la musique.

Jazz

- Piano,
- Saxophone,
- Guitare,
- Basse,
- Contrebasse,
- Batterie,
- Théorie du jazz,
- Formation musicale,
- Ateliers,
- Harmonie.

Arts de la scène

- Art Dramatique,
- Art Lyrique,
- Danse.

Education Artistique et Culturelle

- Programme Musique Danse Théâtre à l'école,
- Interventions petite enfance (Parcours sonores),
- Interventions en IME,
- Orchestres à l'école.

■ ANTENNE DE NEUVILLE EN FERRAIN

Depuis 1984, les Villes de Tourcoing et de Neuville-en-Ferrain ont signé une convention de partenariat pour l'organisation de cours de musique (formation musicale et certaines disciplines instrumentales) à l'antenne neuvilloise située à l'espace Mots'art (43bis rue La Fontaine).

Les tarifs, les conditions d'admission et les contenus d'enseignement sont identiques à ceux en vigueur à Tourcoing. L'offre ainsi élargie permet de choisir au mieux l'horaire et le lieu qui convient à chaque situation.

- Piano
- Flûte
- Clarinette
- Saxophone
- Violon
- Percussions
- Trompette
- Formation Musicale

+ DÉCOUVRIR LA MUSIQUE À L'ÉCOLE

Le Conservatoire de Tourcoing assure deux missions pédagogiques sur le territoire :

- L'enseignement artistique spécialisé,
- L'éducation artistique et culturelle au sein des établissements scolaires de Tourcoing et Neuville-en-Ferrain (écoles maternelles et élémentaires).

Dans ce cadre sont menées les actions liées aux parcours sonores, aux orchestres à l'école, aux fanfares ou jazz itinérants, aux chorales et autres actions de sensibilisation artistiques.

■ LA MUSIQUE POUR LES TOUT-PETITS

Les **parcours sonores** sont programmés dans les structures petite enfance. Chaque projet est construit autour d'un spectacle d'une compagnie artistique (chant lyrique, théâtre d'objets, danse...).

À partir du projet artistique, la musicienne intervenante construit avec les équipes éducatives un projet favorisant l'initiative du tout petit et l'interactivité avec l'adulte. Les parcours sonores favorisent la mise en synergie des missions du conservatoire avec la programmation du spectacle vivant jeune public : le **festival Tréto**.

■ LA MUSIQUE POUR LES ÉCOLIERS

10 musiciens-danseur-comédien intervenants conçoivent, avec les équipes éducatives des écoles maternelles et élémentaires de la ville, des interventions contribuant au **développement de la sensibilité artistique** des élèves. Dans le cadre du **programme « Musique Danse Théâtre à l'école »** de la ville de Tourcoing, ces interventions sont déclinées en parcours et sont totalement gratuites pour les écoliers.

Le choix des actions se faisant en **lien avec l'Education Nationale**, il est vite possible d'intégrer dans les projets menés avec les intervenants artistiques, des thématiques plus ciblées sur la citoyenneté, le respect, l'engagement ou l'égalité. Une coordination entre les différentes structures culturelles de la ville permet de travailler des thématiques communes et d'y proposer des sujets que les enfants méconnaissent et de favoriser le mélange des différents arts.



+ LE CURSUS MUSIQUE

PREMIERS PAS VERS LA MUSIQUE

■ JARDIN MUSICAL

Découverte et sensibilisation
à une activité artistique.

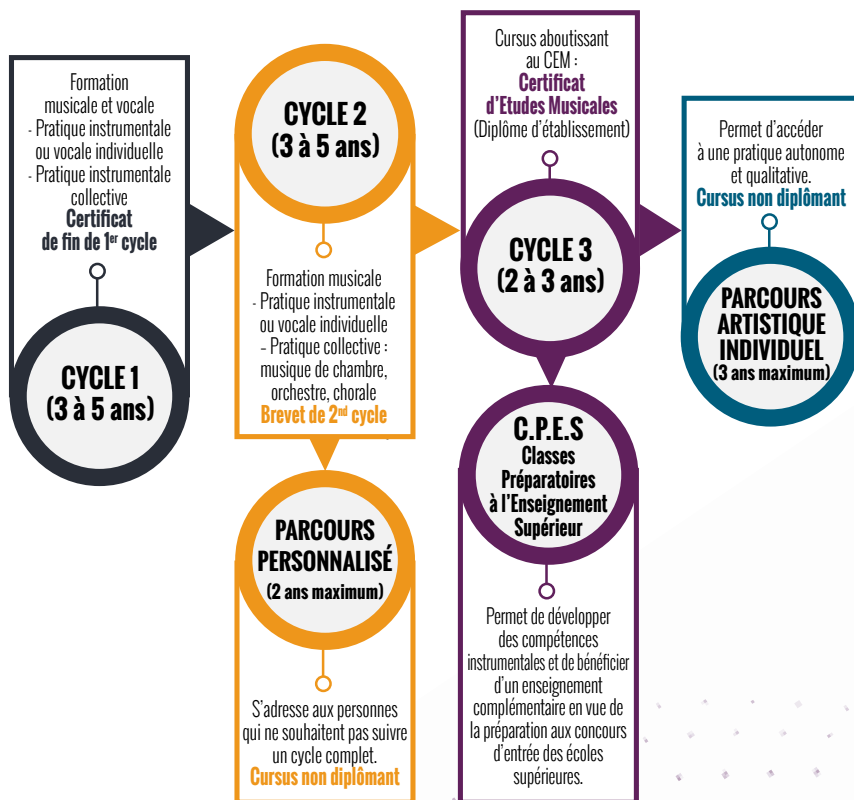
Âge minimum : 5 ans ou grande section de maternelle

■ EVEIL A LA MUSIQUE

Sensibiliser aux « gestes et sons »
et développer la perception auditive

Âge minimum : 6 ans ou entrée au CP

[Retrait des dossiers d'inscription / réinscription : mi-juin]



■ CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE (CHAM)

Le Conservatoire de Tourcoing propose des classes où l'aménagement horaire permet aux élèves de suivre l'enseignement général et la pratique artistique durant leur temps scolaire, en partenariat avec l'école primaire Maurice Bonnot (du CE1 au CM2) et le collège Marie Curie (de la 6^e à la 3^e).

[Pour les inscriptions en CHAM, se rapprocher des établissements scolaires concernés.]

+ LE DÉPARTEMENT JAZZ

Le Département Jazz a été créé en septembre 1997. Discipline emblématique du CRD, il compte actuellement une centaine d'étudiants (encadrés par 8 enseignants) venant de tout horizon : métropole Lilloise, région Hauts-de-France, étranger... Il propose à la fois un cursus professionnalisant en 3 cycles et un parcours amateur.

Sans aucune limite d'âge, le recrutement se fait sur audition, dans un souci de bienveillance et d'exigence.

Différents modules sont proposés :

- Ateliers collectifs (improvisation et arrangements),
- Grande formation (Big Band) associé avec le J.F.C (orchestre associatif Tourquennois),
- Cours individuels (improvisation, technique instrumentale...),
- Théorie et formation musicale,
- Culture et Histoire du jazz (discographie, bibliographie...).

■ LE JAZZ SE DONNE EN SPECTACLE

Par son dynamisme et la qualité de son travail, le Département Jazz est souvent invité à se produire dans de multiples manifestations à la fois dans la ville de Tourcoing mais aussi dans la métropole et au delà. Sans oublier les nombreuses auditions au sein du Conservatoire.

Il participe chaque année au Tourcoing Jazz festival avec des invités de renommée nationale et internationale : **Michel Portal, Richard Galliano, Didier Lockwood, Erik Truffaz, Magma, etc.**

Incluant un travail pédagogique sur la musique proposée par ces artistes avec un cours public en préparation du concert.

■ LE JAZZ INNOVANT

Au travers d'une saison musicale et artistique, le Département Jazz développe également ses propres projets :

- Réarrangements et appropriation d'un répertoire : Miles Davis, Billie Holiday, Count Basie, etc.
- Créations : « À l'oreille nue » et « Tous les discours finiront par je t'aime » (avec la classe d'art dramatique), Musiques à peindre, Cirque et jazz, Ciné-concerts (Lubitch), Oenozjazz, Concert gourmand, Parfum jazz, Jazz et Orient, Egypte et jazz, Socle(s) (Rodin Brancusi).
- Cartes blanches aux étudiants.

Le département propose également des stages aux étudiants dans le cadre d'une démarche « bien être » : ostéopathie, sophrologie, shiatsu (do in).

Le Département Jazz s'inscrit avec engagement et enthousiasme dans le dispositif « Cap Musique » et propose des actions musicales envers les publics spécifiques : Jazz aux urgences, semaine bleue, concert en IME...



+ LE CURSUS ART DRAMATIQUE

Le Conservatoire de Tourcoing a ouvert son département Art dramatique à la rentrée 2016/2017.
Un partenariat avec les compagnies La Virgule à Tourcoing et La Manivelle à Wasquehal a été entériné.
Il a pour but d'offrir des parcours riches, inscrits dans une dynamique de territoire.

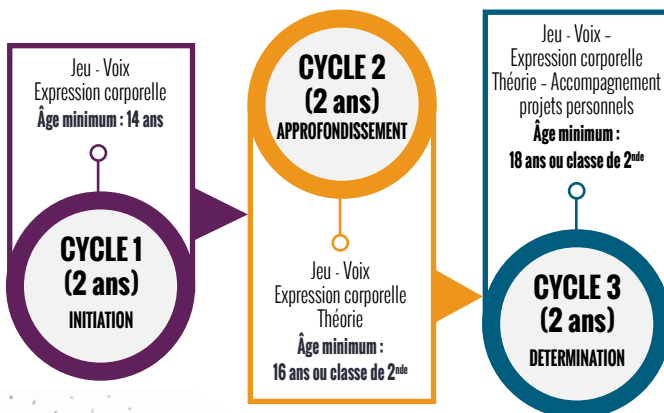
La classe d'art dramatique est une école de vie, de liberté, de découverte et de connaissance. La pratique du théâtre est un exercice de l'imagination, de la sensibilité et de l'intelligence qui implique des techniques d'apprentissage.

Son enseignement s'envisage sous un triple éclairage :

- une approche globale du théâtre,
- une formation d'acteur,
- une école du spectateur « acteur ».

L'objectif est de transmettre un enseignement artistique et de former les étudiants dans le but de devenir des spectateurs avertis, des artistes amateurs ou simplement des baroudeurs culturels.

Les cours et les stages se déroulent au sein du CRD mais aussi à l'espace Mot's Art de Neuville-en-Ferrain, dans les locaux de la compagnie La Virgule et ceux de La Manivelle, au MUba de Tourcoing.



**[Auditions en septembre,
tous les ans pour les cycles
1 et 2, tous les 2 ans
pour le cycle 3]**

+ CAP MUSIQUE

Le Conservatoire de Tourcoing s'inscrit en droite ligne de la loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances. Son but est de répondre à la demande de pratiques artistiques et culturelles qui émane du public en situation de handicap. Le dispositif « Cap musique » a la double vocation d'une part à la prise en compte du handicap dans la politique globale de l'établissement en son sein et d'autre part, l'organisation au niveau territorial d'un pôle ressource pour les structures spécialisées.

Il accompagne la personne en situation de handicap dans sa démarche artistique et culturelle en lui proposant notamment :

- Un suivi individualisé,
- Un enseignement dans le cadre d'un cursus adapté (collectif ou individuel),
- Des outils pédagogiques appropriés,
- Des créations musicales réunissant sur scène des personnes en situation de handicap et des personnes valides,
- Des spectacles accessibles.

Ce dispositif se décline en deux axes :

- Interventions pédagogiques en structures (IME, IEM, IMPRO) et au CRD.
- Des moments musicaux partagés : dans les résidences pour personnes âgées, dans les hôpitaux (pédiatrie, oncologie, soins palliatifs, grands prématurés...).



+ LES GRANDS PARTENARIATS

Dans le cadre de la scolarité et des actions de diffusion, le Conservatoire de Tourcoing a créé d'importants partenariats avec les structures de la ville de Tourcoing : Tourcoing Jazz Festival/Club, Saison musicale Ecouter/Voir, Grand Mix, Atelier Lyrique, le réseau des médiathèques, MUba Eugène Leroy, la MJC du Virolois, Théâtre La virgule, EIC, etc.

Le CRD s'associe également avec les Conservatoires, associations et structures culturelles sur toute la métropole : Roubaix, Croix, Wasquehal, Wattrelos, Avignon, Lille, Vendin-le-veil, Saint Pol sur Ternoise, Amiens, Faches Thumesnil, Mons en Baroeul, Université de Lille, Théâtre La Manivelle, Jazzavéda, ONL, C.L.R.P. de Loos, Centre culturel de Lesquin, ESMD...

Dans le cadre du dispositif Cap Musique, le Conservatoire propose des actions en lien avec l'hôpital Dron, la résidence des Flandres, la résidence les Orchidées, « La fleur de l'âge », la résidence Mahaut de Guisnes, IME le Relais, la résidence Isabeau du Bosquel, la résidence les Hortensias...





CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL DE TOURCOING

6 rue Paul Doumer - 59200 Tourcoing

Tel : 03 20 26 60 74

Mail : crd@ville-tourcoing.fr

Horaires d'ouverture du Conservatoire :

Lundi de 13h à 21h.

Du mardi au vendredi de 8h à 21h.

Samedi de 9h à 18h.

Fermé le dimanche et lundi matin.

Horaires d'ouverture du secrétariat :

Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Fermé le lundi, samedi et dimanche

ANTENNE NEUVILLOISE DU CONSERVATOIRE DE TOURCOING

Lieu des cours :

Espace Mot's Art.

43 bis rue de La Fontaine - 59960 Neuville-en-Ferrain

Renseignements et accueil public :

Centre André Malraux. 1 rue F. Lecroart

59960 Neuville en Ferrain

Contact : Cindy Woodun

Tel : 03 20 11 67 69

Mail : cwoodun@neuville-en-ferrain.fr

Lundi de 8h30 à 12h

Mardi, mercredi, vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30

Fermeture le jeudi et le samedi

+ www.tourcoing.fr/Mes-loisirs/Culture

+ [Réserver vos places de concerts : culture-billetterie.tourcoing.fr](http://culture-billetterie.tourcoing.fr)